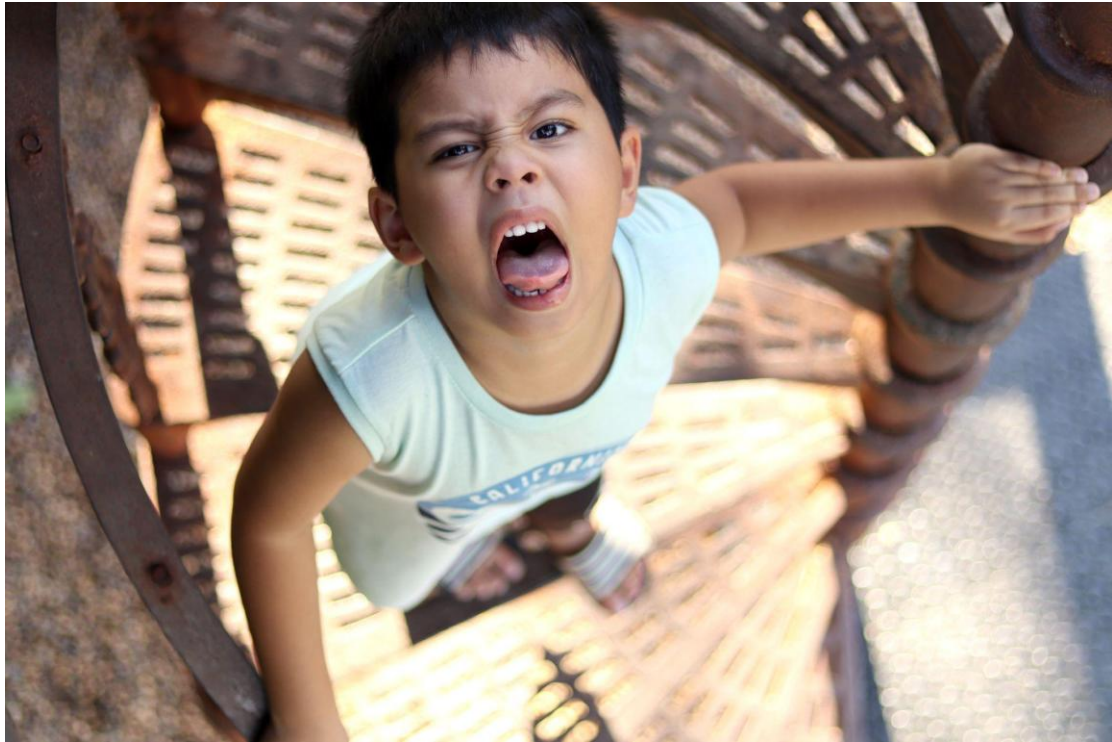


愈頑劣的小朋友 內心愈脆弱？



<https://www.shutterstock.com/zh-Hant/image-photo/little-boy-looks-camera-makes-funny-1587228664>

撰文：家庭動力輔導心理學家
莫黛琳

有一本很著名的繪本叫「小毛惹麻煩」，書中的主角小毛經常做錯事和惹麻煩。他每一次闖禍，總會大聲地說：「不關我的事」、「不是我的錯」、「是意外」或「是 xxx 的錯」等。

在現實生活中，有一位叫尚潔的小朋友來筆者的輔導室接受遊戲治療，他的個性很像小毛。對於班主任和他父母而言，尚潔是一位「推卸責任，不肯認錯」的小朋友。

在我們開始遊戲治療一段時間後，有一次，他在遊戲室玩一輛救護車，一不小心，把救護車上的閃燈弄破了。在我還沒有說任何話以前，尚潔便發揮他一貫的作風，很大聲地說：「不關我的事！」和「不是我弄破的！」。隔了一會兒，筆者慢慢地和他說：「當玩具玩得久，亦會破損的。小朋友玩得很開心的時候，有時候也會不小心弄破玩具的。你看看，這裡有一個箱子，專門收集破爛了的玩具，好讓不捨得它們的小朋友們，慢慢地和它們說再見。如果你想，可以把救護車放進去。」



<https://www.shutterstock.com/zh-Hant/image-photo/boy-broke-toy-broken-wheel-car-1094639624>

尚潔一語不發，低頭安靜地玩其他車輛。過了好一會兒，他突然以一把我從來沒有聽到過，十分細弱的聲音，自言自語地說：「如果是訓導主任，一定不會這樣講了.....如果是校長，也一定不會這樣講了。如果是媽媽.....」「剛才.....是我.....不小心.....」尚潔的聲音像蚊子一樣細弱。

一個剛才聲音這麼響亮，突然間變得這麼脆弱的小朋友，說明了甚麼呢？

其實他的聲音是拿來掩蓋內心的恐懼、不安、挫敗感和低落的自我形象。因為尚潔已經認定自己是一個壞小孩，然而，就算他知道自己不對，卻無力為自己的行為負上責任，因為他既害怕，也承受不了來自別人的譴責。所謂「崩口人忌崩口碗」，他為了維護他僅有的尊嚴，先下手為強，作出奮力維護自己的反擊，但結果惹來更多的懲罰和責罵，導致更低落的自我形象，陷入一個惡性循環。



www.shutterstock.com · 2137506745

<https://www.shutterstock.com/zh-Hant/image-photo/angry-mother-shouting-her-son-playing-2137506745>

愈是表面頑劣的小朋友，往往內心愈是脆弱。說到底，尚潔和小毛一樣，只是希望在他犯錯以後，媽媽依然會抱抱他說：「媽媽愛你！」有了這一分的接納，孩子能夠重拾勇氣，真誠地說一聲「對不起」，為自己的行為和人生負上責任。難怪，小毛系列的書一直深受孩子的歡迎呢！

作為家長，學會怎樣對事不對人，接納孩子的本身和偏差行為立界限，亦是一門藝術。